

CAVALLO

MAGAZINE

& lo Sperone



MENSILE DI ATTUALITÀ POLITICA
E CULTURA EQUESTRE
Credito: Magazine & Lo Sperone, Ediz. 8, 09
Comunicazione SP Daily only Postal Nazionale Km
Bando A. P. Sped. in Abb. Post. DL
304/05 Roma, in L. 27.02.2004, n° 49,
art. 1, c. 1 DCB Milano

D.P.I. 08/2017



INGHIESTA
Ippovie d'Italia
una rete da migliorare



SALTO OSTACOLI
Il fenomeno
Ottava Meraviglia

GESSICA NOTARO
«Torno a vivere
grazie al mio cavallo»

www.encyclopediaequestre.com

Cavalli & dinamiche aziendali

Valentina Pau e Milena Starita ci spiegano come, attraverso il contatto con i cavalli e la loro osservazione, possiamo diventare fautori del nostro successo

Testo e foto di Benedetta Bianchi

Il mondo del lavoro è fatto di persone e le persone sono in vero valore aggiunto di una qualsiasi realtà aziendale, che venda bulloni, viaggi o servizi, non importa. Il successo, e i guadagni, non sono dati unicamente dalla qualità del prodotto e dalla bravura di chi lo produce e commercializza, ma anche dall'efficienza e dall'energia di un team che può abbattere notevolmente i costi interni di una compagnia permettendole fare un salto in avanti. Allora sono le persone, le loro capacità, la loro autentica leadership nell'essere buoni capi capaci di guidare, ascoltare, rispettare, valorizzare, risolvere... a fare la differenza. Oggi, sempre di più, società più o meno grandi

e importanti si affidano a esperti in comunicazione e dinamiche aziendali per aumentare il proprio fatturato investendo sulla qualità delle proprie risorse umane e delle relazioni che le governano. Ed è qui che i cavalli tornano, ancora una volta, a svelarci qualcosa di nuovo indicandoci la strada: le loro azioni e re-azioni nell'interazione con l'essere umano portano alla luce, con chiarezza e assenza di giudizio, le dinamiche nascoste che inficiano le relazioni in ufficio e quindi il rendimento finale di persone e team. Ne parliamo con due professioniste del settore, Valentina Pau e Milena Starita, che in questo ambito stanno facendo crescere il proprio mestiere.



▲ Valentina Pau

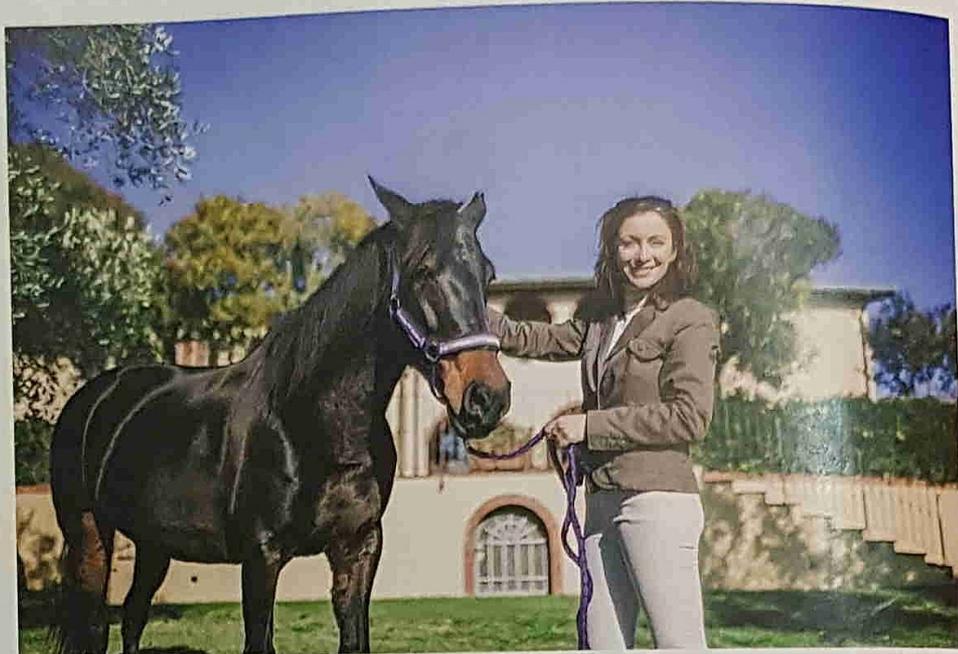
**PRIMO TEMA - VALENTINA PAU:
COMUNICAZIONE EFFICACE, COSA
LA OSTACOLA E COME OTTENERLA!**

«Se è vero che la comunicazione è uno scambio continuo di informazioni», spiega Valentina, «e che non è possibile non comunicare dobbiamo diventare consapevoli dell'incidenza di tutto ciò che diciamo all'altro oltre le nostre parole. Studi approfonditi dimostrano come il linguaggio verbale condizioni solo il 7% del messaggio, quello para-verbale, fatto di toni ritmi e pause ha un peso del 38% e il restante, ben il 55% di ciò che arriva all'altro, è dato invece dal linguaggio del corpo. La postura, i gesti, la prossemica insieme al tono e il ritmo, generano un'energia comunicativa che viene percepita da tutti gli esseri viventi, persone in primis. Perché i cavalli? Beh loro sono tra i massimi esperti di questo linguaggio!». Per sperimentare concretamente l'efficacia della propria comunicazione o eventuali incongruenze l'esercizio può essere quello di condurre l'animale con sé lungo un determinato percorso: se la comunicazione non sarà chiara e coerente il cavallo non seguirà la persona, evidenziando la discrepanza tra obiettivo (la mente) e azione (il corpo).

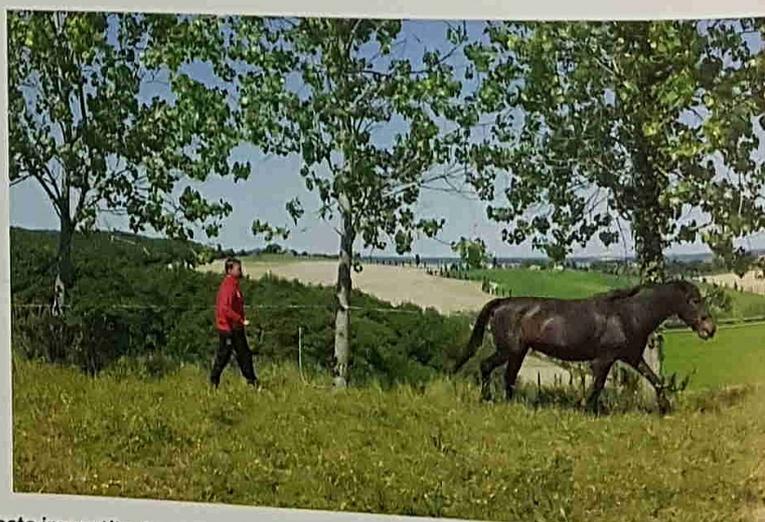
«Il mio compito», spiega Valentina, «è quello di portare consapevolezza alla persona sulla situazione che vive di quel preciso momento e su come questa sia identica a qualcosa che vive anche sul lavoro. I feedback dei cavalli sono così evidenti che non possono essere ignorati. Questo ci consente di comprendere l'interferenza e superarla. Spesso molti imprenditori scettici dopo pochi minuti di interazione con i cavalli sono rimasti sbalorditi di come siano emerse le stesse dinamiche comunicative che emergevano nell'ambiente di lavoro».

«Una corda tesa», continua ancora Valentina, «denota tensione e il cavallo risponderà in maniera tesa. La persona potrà prendere coscienza di comunicare in modo ansioso e dell'effetto che questo

► VALENTINA PAU



Da sempre nel mondo dei cavalli, con maestri d'eccezione come Piero d'Inzeo e Pierre Ouellet, Valentina partecipa a gare in diverse discipline equestri dissociandosi, man mano, da ogni metodo di lavoro e addestramento coercitivo o irrispettoso del cavallo. Tecnico Fise di 2° Livello di Equitazione Americana, è residente in Toscana e ha lavorato in diversi centri ippici della Regione, per entrare poi nel mondo della crescita personale frequentando prima l'Academy della prestigiosa Roberto Re Leadership School, poi il Master in Coach fino al Platinum Program. Attualmente collabora con Roberto Re ed è stata formata da altri trainer di fama mondiale come Peggy Dylan, Sergio Borra (presidente della Dale Carnegie Italia) e Robert Dilts (fondatore della scuola internazionale di PNL, Generative Coaching oltre che coach di Steve Jobs). Valentina, che ha anche concluso il percorso Raidho Healing Horses diventando Raidho Trainer, ha creato oggi il percorso formativo "Horse's Leadership Experience". Lavora in Toscana con privati e aziende, a pochi chilometri da Livorno e dal mare, nella tenuta privata Bellavista Insuiese: più di 700 ettari di boschi contornati da laghi e da campi coltivati con grani antichi e ulivi. Per info visitare il suo sito www.valentinapau.it o contattarla a info@valentinapau.it.



◀ A sinistra: un esercizio che non funziona. A destra: il cavallo esegue le richieste impartite d terra ma ha una reazione di fastidio

può avere su un proprio collaboratore. Così come un'espressione dubbiosa o il pensiero di non sapere come fare muovere il cavallo faranno in modo che il cavallo non si muova e anche qui la metafora con il lavoro potrà facilmente emergere! Questo animale ci dimostra che la nostra comunicazione è efficace quando le sue orecchie sono verso di noi, il collo è rilassato in avanti e ci segue volentieri in maniera fluida».

SECONDO TEMA – MILENA STARITA: ORIENTAMENTO AL RISULTATO

«Come può una persona stanca, stressata e in ansia, essere vigile, motivata, entusiasta del suo lavoro?», chiede Milena Starita introducendo il lavoro con il cavallo su questo importante focus valevole in ogni ambito lavorativo: l'orientamento al risultato. «In molte aziende emerge oggi più che mai l'esigenza di guidare i propri vertici o collaboratori verso una migliore gestione delle relazioni in azienda al fine di avere ambienti di lavoro più armonici, personale più sereno energico e motivato, e quindi migliori risultati. I cavalli, insieme all'arte del counseling, possono essere un pratico ed efficace volano in questo senso per aziende e singoli».



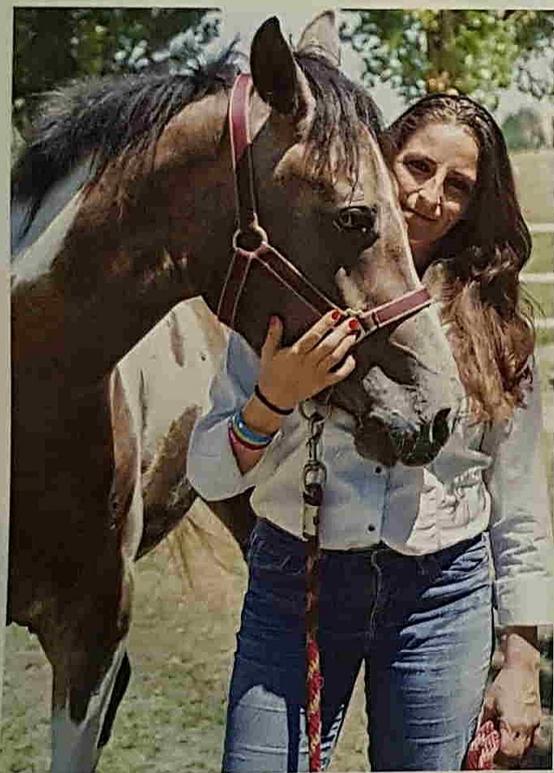
Parlando di "orientamento al risultato" gli esercizi con il cavallo per lavorare su questo tema, in tondino o in rettangolo, possono essere diversi, tutti

da terra e senza che sia richiesta alla persona nessuna competenza equestre di sorta. Ad esempio? Chiedere all'animale cambi di mano e di andatura. «In un esercizio come questo le dinamiche che vengono alla luce possono svelare in modo molto chiaro il livello e la qualità della volontà della persona stessa e, quindi, in quali punti questa può essere debole o carente nel raggiungimento, quindi, di un determinato obiettivo o risultato», spiega Milena Starita. Anche qui ciò che accade con il cavallo sarà l'esatta metafora di ciò che la persona vive a livello lavorativo. La consapevolezza di ciò che non va è l'opportunità di fare un passo avanti, di cambiare, in meglio.

«Le dinamica con la quale la persona si avvicina al cavallo per fargli fare un cambio di mano o chiedergli il passaggio da passo a trotto», spiega la counselor, «sarà la stessa che utilizzerà al lavoro, quando il suo capo gli chiederà di portare a termine un determinato compito. Il cavallo porterà alla luce, in maniera chiara e gentile quindi semplice da accogliere, le dinamiche che agiscono nella persona permettendole così di risolverle».

Milena Starita spiega quindi che spesso i primi sabotatori dei propri piani e obiettivi siamo noi stessi senza rendercene conto e che il cavallo, in questi esercizi, ci porta ad aumentare la consapevolezza di quell'aspetto di sé che, in questa dinamica, è debole o mancante iniziando così il raggiungimento del risultato. «Il cavallo non mente mai» conclude Milena, «e di conseguenza svelerà man mano lo spirito volitivo della persona attraverso le sue azioni e re-azioni, accettando o meno, in un certo modo o in un altro, di seguire le sue indicazioni. Proprio come accade in azienda!». ◀

► MILENA STARITA



Nata in Sardegna e bolognese di adozione, Milena è Tecnico di Equiturismo Sef Italia. Appassionata di cavalli e del loro mondo da tutta la vita ha sviluppato un'esperienza ventennale in ambito commerciale presso due importanti aziende multinazionali leader nel settore Pet-Food, partecipando a numerosi corsi di leadership, orientamento al risultato e negoziazione. Ha vissuto negli USA per oltre un anno durante il quale ha frequentato una scuola internazionale di lingue, counseling, marketing e business internazionale. Diplomata in Art-Counselor presso la scuola Cinemavvenire di Roma, dove ha guidato gruppi nella crescita ed evoluzione personale facendo counseling attraverso diverse forme d'arte, ha conseguito un expertise in "dinamiche di gruppo" e recentemente è diventata Raidho Trainer terminando il percorso di formazione Raidho Healing Horses. Lavora con privati e aziende su diversi temi legati alle dinamiche personali, di relazione e aziendali. Ha fondato il progetto "Horses & Art-Counseling" e può essere contattata per informazioni a horsesartcounseling@gmail.com o sulla pagina fb Horses & Art-Counseling.